

# Keříček šípkových růží

v a l č í k

The musical score is written for a chamber ensemble in 3/4 time, featuring various instruments and dynamics. The score is divided into several systems, each with multiple staves. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The score includes various dynamics such as *mf*, *f*, *p*, *cresc. poco a poco*, and *f*. It also includes performance instructions like *tutti*, *Ten.*, *+Poz.*, *Kř.*, *Klar.*, *Tr.*, and *D.S. al Fine*. The score concludes with a first ending marked *1.* and a second ending marked *2. Fine//Ten.*

# Keříček šípkových růží

v a l č í k

8

Když strá - ně po - děl cest, s ja - rem nám zač - nou kvést,  
ke - ří - ček šíp - ko - vých rů - ží vů - ni má až dech se ú - ží. Ta rů - že šíp - ko -  
vá, má kou - zlo do - mo - va, s no - vým ja - rem je nám da - rem  
když kra - jem za - vo ní, ta rů - že šíp - ko - vá, ně - hu svou roz - dá -  
vá, dob - ře je mi když rů - že - mi zno - vu kraj za - vo - ní.

4

1. Zná - m strá - ně tam za čer - ván - ků vše vo - ní po rů - žích,  
2. Jsou mís - ta kde s no - vím má - jem stráž zno - vu roz - kvě - tá,  
3. Já se vždy rád zno - vu vrá - tím v ta mís - ta něž - ných krás,  
a slun - ce v zá - chvě vu ván - ku, vzhlí - ží se v ka - lu - žích. Tam já svůj  
a ro - sa stří - br - né per - ly, do kvě - tů za - plé - tá. Ta mís - ta  
kde ja - ro s kou - zel - nou vů - ní, při - ne - se lás - ky čas. Tam já sním  
kou - tek mám, tam rád se vra - cí - vám, za rod - nou vís - ku do  
vá - bí pojed, naj - di si jed - nu z cest, k mís - tům kde rů - žo - vé  
o štěs - tí, a ti - še roz - jí - mám, nad ke - řem šíp - ko - vých  
strá - ní i mi - lou vo - dí vám, za rod - nou vís - ku do strá -  
kví - tí na strá - ních zač - lo kvést, k mís - tům kde rů - žo - vé kví -  
rů - ží na dět - ství vzpo - mí - nám, nad - ke - řem šíp - ko - vých rů -  
ní i mi - lou vo dí vám.  
tí na - strá - ních zač - lo kvést.  
ží na - dět - ství vzpo - mí - nám.

1. 2.,3. Fine 32 D.S. al Fine