

Návraty do dětství

píseň a waltz

The musical score is written for a single melodic line in 3/4 time, featuring various dynamics and performance instructions. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into several systems, each with specific markings for instruments and dynamics.

System 1: *tutti*, *p*, *f*, *Ten. + Bastr.*, *rit. ad lib.*

System 2: *a - tempo*, *Kř. + Tr.*, *p*, *Kř.*, *+ Tr.*

System 3: *Kř.*, *+ Tr.*

System 4: *Kř.*, *+ Tr.*, *+ Bar.*, *Ten. + Klar.*, *mf*

System 5: *Klar.*, *Basso*, *Ref. Ten.*, *p*, *+ Poz.*

System 6: *Ten.*, *+ Poz.*, *Kř.*

System 7: *+ Tr.*, *Ten. + Poz*, *mf*, *tutti*, *p*

System 8: **1.**, *f*, *rit.*, *Basso*, **2.**, *f*, *rit.*, *Basso*

Návraty do dětství

píseň a waltz

8

1. Nad kníž - kou po - hád - ko - vou, vra - cím se zas do dět -
2. Nad kra - jem po - hád - ko - vým, slu - nič - ko zas vy - chá

ství, při - bě - hy těch dá - vných dob, v ní zno - vu o - ží - vat
zí, pa - lou - čkem u - pro - střed skal, dál - kněž - na se pro - chá

smí. V ú - do - lí Ba - bič - či - ně, jak by se za - sta - vil
zí. Ú - do - lí Ba - bič - či - no, má i dnes ne - spo - čet

čas, tak ja - ko kdy - si dě - tem svým, čtu vnou - ča - tům po - hád - ku
krás, tak ja - ko kdy - si dě - tem svým, čtu vnou - ča - tům ten při - běh

Ref.
zas. Spin - kej už spi - in - kej, nech si zdát svůj sen,
zas. Spin - kej už spi - in - kej, ...

dá - vno brou - ček spin - ká, v ke - ři šíp - ko - vém. U - snul i

zá - á - mek, vů - ni kraj snům dal, do po - há - dek

sen tvůj, se - bou si vzal. 1. 2. 2. 2. vzal.