

V tichém háječku

lidivý valčík

The musical score is written for a piano and consists of 11 staves of music. It begins with a 3/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'tutti' and the dynamics range from *f* (forte) to *p* (piano). The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings. A first ending is marked with a circled '1' and a second ending with a circled '2'. The piece concludes with a 'Coda' section, which is marked 'D.S. al Coda' and features a key signature change to two flats (B-flat and E-flat). The bass line is indicated as 'Basso'.

V tichém háječku

lidivý valčík

1 8

1. V ti - chém há - ječ - ku A - nič - ka bý - vá,
 2. U - pla - ka - ná je ne - od - po - ví dá,
 3. Kde o - na rá - da vždyc - ky cho - di - la,

15

svá mo - drá oč - ka k ne - bi u - pí - rá. Žá - dný ne - ví co
 sa - ma tam cho - dí dí - ven - ka ble - dá. Srd - ce jí puk - lo
 cho - dí - vá teď za - se dě - va ji - ná. U - prch - li pryč ty

23

ji to - lik bo - lí, sa - ma že cho - dí v tom ši - rém po -
 víc už ne - bi - je, mi - lý ji ne - chal o - na ne - ži -
 bla - že - né chví - le, sně - hem za - vá - ly ces - tič - ky bí -

31

li, Žá - dný ne - ví co ji to - lik bo - lí, sa - ma že
 je. Srd - ce jí puk - lo víc už ne - bi - je, mi - lý ji
 lé. U - prch - li pryč ty bla - že - né chví - le, sně - hem za -

40

cho - dí v tom ši - rém po - li.
 ne - chal o - na ne - ži - je.
 vá - ly ces - tič - ky bí -

D.S. al Coda

79

lé. U - prch - li pryč ty bla - že - né chví - le,

99

sně - hem za - vá - ly ces - tič - ky bí - lé, U - prch - li pryč ty bla - že -

108

né chví - le, sně - hem za - vá - ly ces - tič - ky bí - lé.